

# Finottato

Ed. 08 • Março 2022

TRANSFORMAÇÃO

# ALÉM DA BASE

# U

## **Universidade Finottato**

A força de uma marca que transpõe as fronteiras comerciais e econômicas.  
**P. 22**

Faça-se  
a luz

Em um relacionamento  
sério com os vinílicos

Rodameio: o coadjuvante  
também pode ser o  
protagonista

PISOS LVT

*Linha*

# PRIME



Espessura **2 mm** - Capa de uso **0,2 mm**



LENÇOL DE  
LINHO



CAPUCCINO



CREME ESCOCÊS



CAMURÇA



TIRAMISU



Finottato

# Finottato

EDIÇÃO 08 • Março 2022

## REDAÇÃO

Daniele Pena

## FOTO CAPA

Banco de imagem

## FOTOGRAFIAS

Gustavo Amorim Fotografia

Thiago Santos

Paulo Lopes

Banco de imagem

## ARTE E DIAGRAMAÇÃO

Paulo Lopes

## DIREÇÃO GERAL

Rafael Roecker



## FINOTTATO

[www.finottato.com.br](http://www.finottato.com.br)

[contato@finottato.com.br](mailto:contato@finottato.com.br)

[facebook.com/finottato](https://facebook.com/finottato)

[instagram.com/finottato](https://instagram.com/finottato)

## SAC

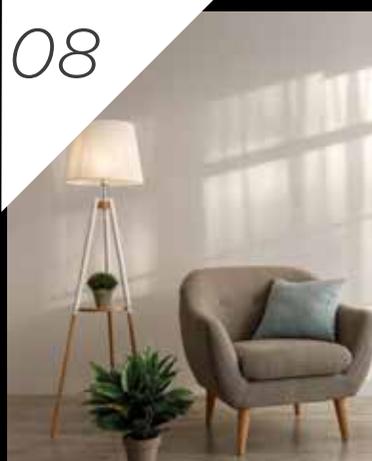
Capitais e Regiões Metropolitanas

4007 1353

Demais localidades

0800 600 1353

08



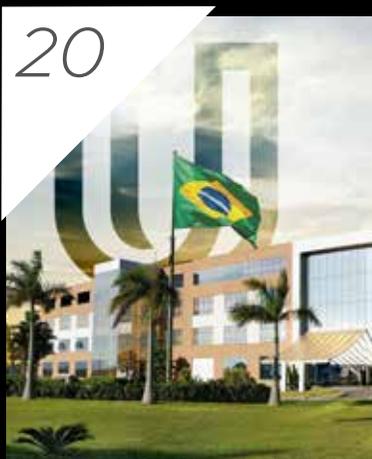
FAÇA-SE  
A LUZ

14



EM UM  
RELACIONAMENTO  
SÉRIO COM OS  
VINÍLICOS

20



UNIVERSIDADE  
FINOTTATO

30



EM ALTA:  
PAINEL RIPADO

36



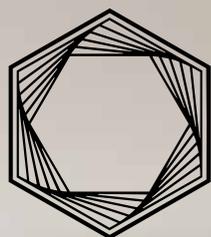
INSPIRAÇÕES

40



RODAMEIO: O  
COADJUVANTE  
TAMBÉM PODE SER  
O PROTAGONISTA

# SUMÁRIO



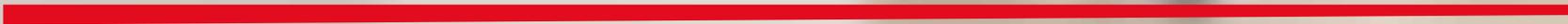
# DECOR

*Edition*



**KOMEKO**

*Soluções para você.*



Tecnologia, elegância  
e sofisticação para  
o seu projeto.

• • •

Conheça a linha **DECOR** de  
**Aquecedores a Gás.**

Toda a qualidade que a  
Komeco oferece, com o  
conforto e a sofisticação que  
você merece.



“

FAÇA-SE

A LUZ

”



Somos seres solares! Vivemos em torno do sol! Basta um raio para corrermos até a rua! Colocar as roupas no varal, abrir a casa e deixar a luz entrar!

É inegável o quanto a luz nos instiga, nos desperta, nos dá sensações de bem-estar, e não é preciso ir longe ao ar livre para sentir tudo isso, a luminosidade também pode adentrar nossas casas, através de grandes janelas durante o dia ou mesmo com lâmpadas, a partir do momento em que o sol se põe.

Para conseguirmos o efeito desejado, temos o arquiteto como aliado que nos auxilia na busca da melhor solução, por meio de estudos e de acordo com o caso específico, afinal, cada projeto possui suas particularidades. O bom uso da iluminação é o sucesso do projeto.

A forma como a luz se comporta transforma a dinâmica do espaço. A arquitetura quando trabalha em consonância com a qualidade da luz natural e de diferentes maneiras potencializa a iluminação artificial, cria inúmeras facetas para o mesmo ambiente. Valoriza os espaços, dá destaque a determinados cantinhos, cria um clima intimista e também pode dar aconchego e imponência.

Os produtos que compõem o enxoval de iluminação, são imprescindíveis para conseguir preencher o lugar – a embalagem que a envolve também é importante no momento de compor a decoração – caso não fosse, não existiriam incontáveis tipos de acessórios para este mercado.

De um jeito ou de outro, mesmo quando o objeto está desligado, exerce sua função estética, de integrar o ambiente de uma maneira harmônica, de provocar percepções, de gerar emoções.

Quando um Designer concebe um produto, uma série de questões são levadas em conta, que vão além das formas físicas. O profissional projeta levando em consideração os meios sociais e psicológicos do consumidor. Segundo Donald Norman, cientista cognitivo e diretor do Laboratório de Design da Universidade da Califórnia, considerado pai do termo UX – User Experience - em seu livro Emotional Design reforça, "...os designers voltam sua atenção para as pessoas e o modo como elas interpretam e interagem com o meio físico e social. Então passam a projetar com foco na emoção e com a intenção de proporcionar experiências agradáveis". Em suma, interagir e atingir alguém de modo subjetivo.

Já no campo objetivo, onde são produzidas respostas práticas e diretas, relacionadas à usabilidade, a iluminação precisa performar de acordo com o fim desejado. Não basta apenas iluminar, é preciso dar luz com qualidade e o desafio é assegurar a eficiência; e isso passa por uma análise para cada tipo de ambiente.

Porém, em contraponto à objetividade, a luz também instiga a resposta emocional das pessoas que habitam o espaço. A aparência e a natureza deste local dependem em grande parte da distribuição e do tipo de luz e sombra.



**FUNÇÃO:  
DECORAR.**



**FUNÇÃO:  
ILUMINAR.**

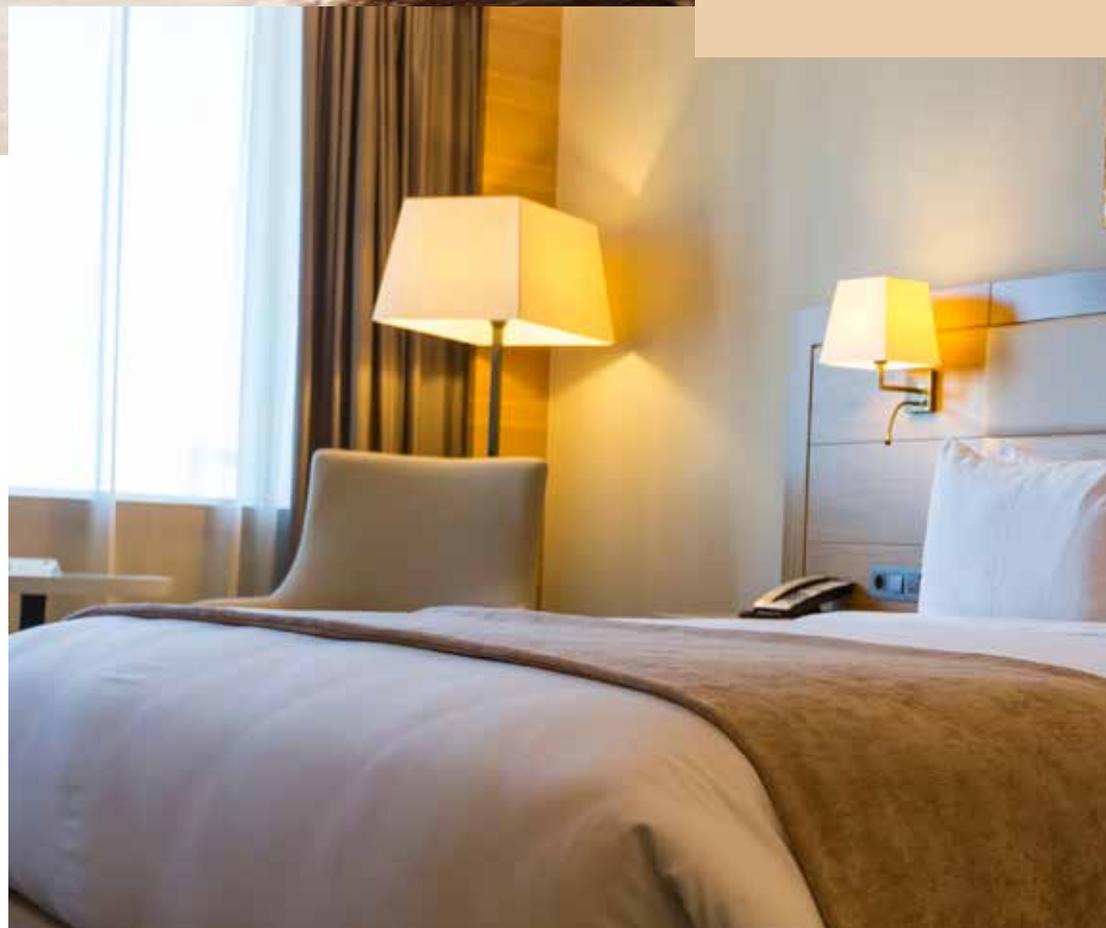


## PARA CADA AMBIENTE, UMA LUZ DIFERENTE.

A sala de estar por exemplo, pode ter uma iluminação geral para o ambiente todo, as chamadas indiretas, aquelas em que olhar diretamente não agride os olhos e nem ofusca, por não existir um foco de luz, apenas seu reflexo fica aparente, proporcionando suavidade e conforto à visão. Esse efeito pode se dar por meio de sancas de gesso com fitas de led e lâmpadas tubulares.

Junto, é possível criar pontos de destaque com a luz direta, como o próprio nome já diz, é a luz que vai incidir no ponto em que ela for direcionada, com spots, lustres, pendentes.

Interessante salientar que a luz direta está proporcionalmente ligada à angulação, ou seja, quanto mais alta a lâmpada estiver posicionada,





“

*É possível criar pontos de destaque com a luz direta, como o próprio nome já diz, é a luz que vai incidir no ponto em que ela for direcionada, com spots, lustres, pendentes.*

”



maior será o ângulo e a iluminação chega menos intensa na superfície.

Para o quarto, a ordem do espaço é descansar da melhor forma possível, então todos os elementos devem auxiliar nas atividades de relaxamento e na preparação de uma boa noite de sono.

Os tons neutros e quentes, com iluminância suave, são ótimos para criar um clima mais confortável.

Essa combinação de luzes também auxilia, e muito, na composição de estabelecimentos varejistas e até mesmo no desempenho de um colaborador em ambiente corporativo.

Em se tratando de instigar desejo, o supermercado sabe muito bem como trabalhá-lo, especialmente em setores mais específicos em que é preciso maior destaque e visibilidade, como o de hortifrúti. O cliente é atraído pelas cores dos alimentos em que parecem estar fresquinhos e prontos para o consumo, veja só, isso graças à luz utilizada. Para conseguir esse resultado, a recomendação é recorrer às tonalidades mais frias: superbranca e branca neutra.



***EM UM LOCAL COMO O  
ESCRITÓRIO, A INTENÇÃO É  
CRIAR ATMOSFERA DE MAIOR  
RENDIMENTO POSSÍVEL***

Já em um local como o escritório, a intenção é criar atmosfera de maior rendimento possível, mas que seja confortável à visão de quem está desempenhando suas funções. Por isso, a luz difusa é uma ótima escolha para alumiar os espaços em geral, pois a peça de propagação é a que tem uma espécie de filtro (geralmente em acrílico ou vidro), chamado de difusor, em que é retido 20% da luz. Essa dinâmica, por não gerar um foco de luz, proporciona menos sombra e deixa o local mais confortável aos olhos.





Conforme a arquiteta Marcella Ker, o profissional utiliza a iluminação para causar efeitos. Em um de seus projetos comerciais, em que utilizou um dos nossos pisos (Nice, da linha Maximum), foram instaladas luzes no teto com temperatura mais quente para marcar bem a passagem do corredor. Ela optou pela luz amarela mesmo sendo um espaço corporativo, para deixá-lo mais aconchegante e quebrar o frio do ambiente, por conta do predomínio das cores brancas e cinzas. Como o Nice possui uma tonalidade mais acinzentada, o mesmo lugar apresenta dois cenários diferentes: durante o dia temos a cor natural do piso, e com as lâmpadas acesas uma nova cor, uma marcação amarelada transformando a cor do vinílico.

A luminosidade, como vimos em alguns casos por aqui, é versátil por criar inúmeros cenários, despertar emoções, sentidos e até mesmo desejo! Esperamos que você tenha gostado e aprendido um pouquinho deste assunto tão vasto, mas lembre-se, é sempre importante consultar um profissional para que o resultado seja do jeito que você almeja!

*Fotos acima e à direita:  
Projeto: Marcella Ker  
Foto: Gustavo Amorim Fotografia*





# I ♥ LVT

***Em um relacionamento sério com os vinílicos!***

Começar um assunto que gostamos é algo simples. Os pensamentos fluem, as palavras saem com facilidade e o papo desenrola naturalmente. Tudo fica mais gostoso quando os envolvidos estão na mesma sintonia que a nossa, a troca fica mais enriquecedora, a exposição de ideias fica empolgante e o tempo passa rapidinho.

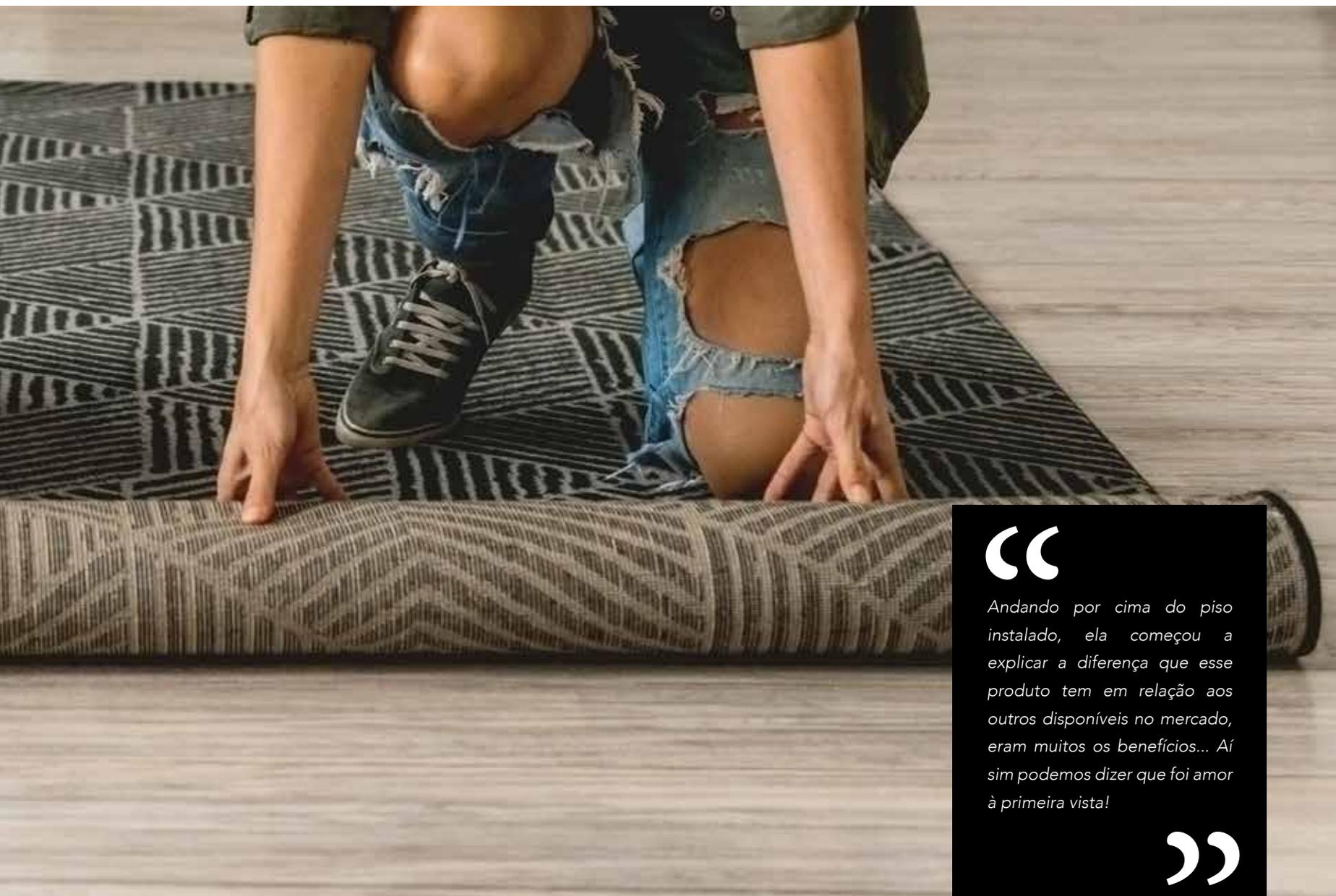
É assim que nos sentimos quando falamos sobre os pisos vinílicos e o quanto facilitam a nossa vida. E as vantagens? Nem se fala! A gente aqui sabe da importância de tê-los em nossos espaços, mas também, desejamos saber de quem os usa, aprova e indica em seus projetos autorais.

Um dos nossos consultores nos enviou alguns vídeos em que duas arquitetas falavam, de maneira desenvolta e ao mesmo tempo com propriedade, sobre a diferença do vinílico e laminado. Por usarem uma linguagem muito acessível, nos sentimos como se estivéssemos dialogando com elas, tamanha a facilidade de comunicação.

Foi assim que conhecemos a Jéssica Melo e a Érika Palazzi, do Studio Pandora.

Nesse período, já tínhamos fechado a pauta das matérias da Revista e estávamos procurando





“

*Andando por cima do piso instalado, ela começou a explicar a diferença que esse produto tem em relação aos outros disponíveis no mercado, eram muitos os benefícios... Aí sim podemos dizer que foi amor à primeira vista!*

”



Projeto Studio Pandora

alguém para falarmos sobre o amor por vinílicos. Enquanto assistíamos ao vídeo, deu um click: SÃO ELAS! Elas são a cara da nossa matéria!

Por conta da espontaneidade, a apresentação e explicação foram tão genuínas que ficamos com vontade de saber um pouco mais da dupla e convidá-las a dar depoimento sobre a relação entre elas e o vinílico. Tratamos de pegar o contato e marcar uma videochamada. Durante a reunião, nos deparamos com muita simpatia e assunto, adoramos quem tem muito a compartilhar.

Contamos sobre o nosso projeto anual da Revista e como ficaríamos felizes se elas topassem compartilhar conosco as experiências que têm com o vinílico. Para nossa alegria elas responderam: SIM!

### Contem-nos, como foi a descoberta do vinílico?

Studio Pandora: Nosso primeiro contato com o piso vinílico foi durante a faculdade na matéria 'Arquitetura de Interiores', quando fomos visitar uma loja de acabamentos, em uma aula externa. Nossa professora nos apresentou de forma prática. Andando por cima do piso instalado, ela começou a explicar a diferença que esse produto tem em relação aos outros disponíveis no mercado, eram muitos os benefícios... Aí sim podemos dizer que foi amor à primeira vista!!

### Quando usaram pela primeira vez?

Studio Pandora: A primeira vez em que usamos foi em um projeto de ampliação de uma casa, onde instalamos o piso LVT colado nos quartos. A ideia de usar o piso vinílico Finottato foi por conta de toda praticidade e tecnologias que ele nos traz! Já para os clientes, o benefício que mais agradou foi o conforto acústico (afinal, não se preocupar com barulho do salto alto no chão é tudo de bom, né? – risos)

### Por que resolveram apostar no vinílico?

Studio Pandora: Estamos vivendo um momento em que precisamos ter mais consciência com o



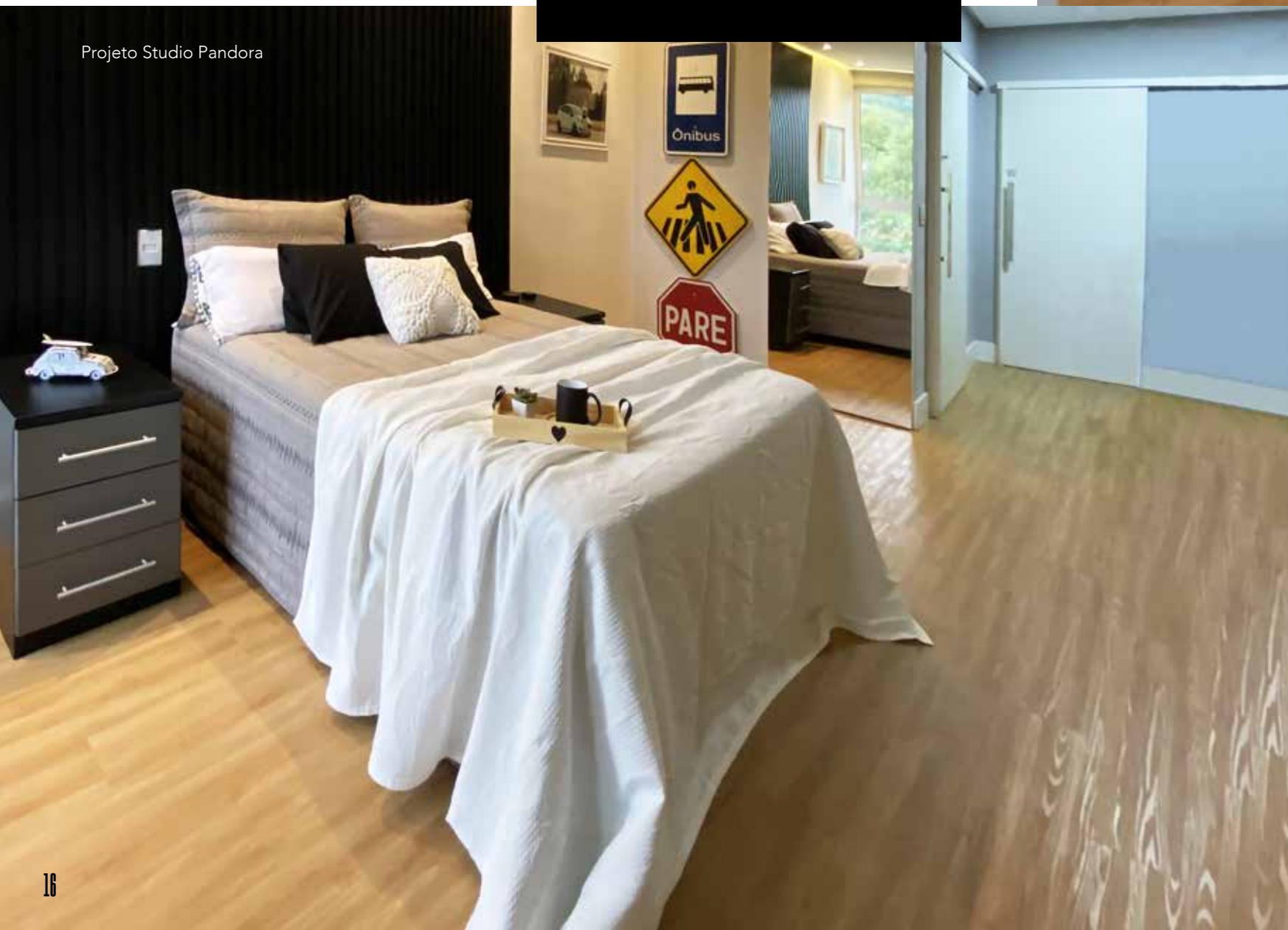
“

*Estamos vivendo um momento em que precisamos ter mais consciência com o meio ambiente e gerar menos resíduos durante uma obra, principalmente em reformas, e o piso vinílico cumpre bem este papel.*

”



Projeto Studio Pandora





Projeto Studio Pandora

meio ambiente e gerar menos resíduos durante uma obra, principalmente em reformas, e o piso vinílico cumpre bem este papel. Pois, além da boa acústica e do material super-resistente, outro ponto crucial é o fato da instalação ser limpa e rápida. Por exemplo, o vinílico dispensa o uso de serra mármore: que gera poluição sonora, poeira e consumo de água. Em comparação aos revestimentos mais utilizados do mercado, a instalação é muito mais rápida e a liberação do espaço para o uso também.

#### **O produto atende a todos os projetos?**

Studio Pandora: Os projeto em que mais especificamos o piso vinílico são para os espaços que necessitam de um conforto acústico e resultado rápido, já que a instalação do revestimento é ágil e com muito potencial de se adaptar bem em qualquer superfície – chão, parede e teto.

Além disso, a lâmina decorativa do piso permite reproduzir muitos tipos de acabamentos naturais e estampas. Entre os inúmeros formatos, é possível encontrá-los em réguas e em placas – e ainda existe a possibilidade de transformá-las em outras variedades de formas geométricas.

(Lembrando que sempre contratamos profissionais qualificados exclusivamente para a instalação de pisos vinílicos).

#### **Qual o tipo de projeto em que ainda não haviam utilizado o piso vinílico?**

Studio Pandora: O projeto mais ousado que fizemos foi em uma academia, onde usamos o piso vinílico clicado com 4,2 mm de espessura na área de musculação. A instalação nessa área foi uma solução encontrada para amortecer o impacto dos pesos sem danificar o chão, além de reduzir o barulho das anilhas quando caem.

#### **O que vocês fariam para quem ainda não usou?**

Studio Pandora: Usem e abusem!!! (risos) Brincadeiras à parte, nós sempre mostramos na prática o que de fato é um piso vinílico Finottato! Defendemos a acústica desse material principalmente para quem tem crianças e bichinhos de estimação em casa. Defendemos também o modelo clicado para projetos comerciais quando alugados, pois existe a possibilidade de retirá-los caso necessário. E

sempre ressaltamos a durabilidade do material, sendo resistente à água (mas detalhe, apenas o material em si e não a cola), as movimentações de móveis (com cuidado) sem se preocupar com arranhões, além das diversas cores que temos para atender a todos os gostos.

Nós adoramos o papo com a dupla, esperamos que você também.

Se quiser saber mais sobre todo o universo do piso vinílico, nosso blog tem diversos posts.

Acesse e divirta-se!



Érika Palazzi | Jéssica Melo  
**Studio Pandora Arquitetura e Interiores**



@pandora\_arquitetura



pandora arquitetura



arquitetura.pandora@gmail.com

# IMPONENTE

Réguas mais largas

Espessura: 3 mm · Capa de uso: 0,3 mm



saiba mais



**Finottato**

[www.finottato.com.br](http://www.finottato.com.br)

Imagem ilustrativa · Estampa Espuma do mar



# UNIVERSIDADE FINOTTATO

Geralmente quando começamos uma conversa com alguém pela primeira vez, é natural que apresentemos uma espécie de "cartão de visitas", nosso nome, com o que trabalhamos, hobbies e já lá pelas tantas, falamos da nossa família. Alguns mais entusiasmados até sacam o celular para mostrar fotos, apontam o pai, a mãe, os irmãos; contam o que eles fazem e por aí vai. Isso é muito natural do ser que é sociável e no mundo corporativo não é diferente. É importante falar sobre as nossas raízes, nossa família, afinal de contas, as organizações são feitas por pessoas. Então, permita-nos apresentarmos formalmente, prazer, somos Finottato! Não sei se você sabe, mas estamos presentes em diversas lojas especializadas do Brasil, com

variedade de linhas em LVT e SPC; em régua e placas, que se encaixam em obras residenciais e comerciais.

Como a nossa vontade é cada vez mais participar da construção de um lar, incluímos no portfólio rodapés, guarnições, colas e nossos últimos lançamentos (ainda quentinhos, recém-saídos do forno): painel ripado, rodameio e rodapé slim – nesta edição vamos falar exclusivamente deles.

Apesar de termos várias casas pelo país, nossa sede fica em Palhoça - município ao sul de Santa Catarina - em uma área verde de 2,8 milhões de m<sup>2</sup>, dos quais 1,5 milhões de m<sup>2</sup> fazem parte de área de preservação permanente e apenas

18 mil m<sup>2</sup> são de área construída, onde mais de 300 colaboradores contam com laboratórios, auditório, área de descompressão, restaurante, centros de treinamentos para parceiros e ainda um grande centro de gestão e distribuição, com mais de 8000 posições pallet de estoque.

A nossa volta, somos privilegiados por uma linda paisagem: de um lado árvores e lago; e do outro, o morro do Cambirela – montanha com altitude de 1.052 m (que veja só, já recebeu até neve no inverno atípico em 2013).

morro do Cambirela  
**1.052 m** de altitude

**18 mil m<sup>2</sup>**  
de área construída

área verde de  
**2,8 milhões** de m<sup>2</sup>



Finottato



# KOMGROUP

KOMECCO

Finottato

UZOO

KOMDELLI

BELLO PISO

A Finottato é integrante da Komgroup, uma família robusta que existe há quase 30 anos e está presente em diversos segmentos com mais 4 marcas: Komeco, Uzo, Komdelli e Bello Piso.

A **Komeco**, conhecida nacionalmente nos segmentos de climatização e aquecimento de água, hoje também é focada em projetos para energias renováveis com soluções completas em energia fotovoltaica.

A **Uzo** oferece soluções práticas para casa por meio de produtos com design exclusivo e excelência em qualidade. A marca vem destacando-se no mercado com suas toalhas de mesa, serviços americanos, diversos tipos de capachos e muitos outros itens.

Já a **Komdelli** vai diretamente do mar para a gôndola. Seus pescados passam por rigorosos processos dos mais altos padrões de higiene e qualidade. Com seu grande parque fabril, beneficia o salmão com cortes para todos os gostos.

E por fim, a **Bello Piso** oferece pisos vinílicos em manta, com uma grande variedade de tons amadeirados em diferentes espessuras.

**AGORA QUE VOCÊ  
JÁ CONHECE NOSSA ORIGEM,  
HORA DE FALAR NO QUE  
ACREDITAMOS.**



“

*A gente acha que sabe tudo, mas sempre tem algo novo a aprender.*

*Antônio Jadir*

”

“

**Nos dá segurança para ir ao cliente e iniciar o trabalho com essa nova filosofia.**

Alexandre da Silva

”

O que a marca que você consome está fazendo para contribuir à construção de uma sociedade melhor? Vamos refletir juntos?

Mais do que apenas entregar produtos de qualidade nas mãos dos clientes, a importância de uma marca transpõe as fronteiras comerciais e econômicas. Ter um propósito deve ser premissa vital não só para as pessoas, mas também para as organizações empresariais.

Trabalhar para o desenvolvimento do entorno e impulsionamento econômico de toda uma cadeia produtiva devem ser combustível da máquina mercadológica, onde todos são beneficiados.

A partir desse pensamento, surgiu uma inquietação: o que poderíamos fazer para contribuir à melhoria do mercado?

Analisando o contexto no qual a Finottato está inserida, a cultura de uso do piso vinílico no Brasil evidenciou uma grande necessidade de trazer mais informações não só para o consumidor final, mas também para os especialistas: instaladores, vendedores, arquitetos e equipe comercial.

Por que não suprir essa carência? Pensar de que maneira fomentar conhecimento mais profundo – acerca não só do produto em si, mas também relacionado ao mercado em que ele está inserido – foi o pontapé inicial.

Nasceu então um propósito: nos tornarmos um agente transformador para o nosso meio. Que fizesse a diferença nas vidas das pessoas, estimulando o aprendizado e o crescimento profissional dos nossos parceiros.

Falando bem especificamente do instalador, o intuito é pegar na mão daquele que está no início do ofício e ensiná-lo a caminhar; e de quem já está no mercado, aperfeiçoar o seu caminho. É uma relação em que todos ganham, pois a troca de experiências nos dá combustível e nos torna melhores.

Após algum tempo de amadurecimento da ideia e esforço coletivo da equipe interna, para fazer acontecer um projeto que abarcasse todos esses profissionais e método de difusão de conhecimento, lançamos em junho de 2021 a



**UNIVERSIDADE FINOTTATO** – Transformação além da base: um centro de aprendizagem onde oferecemos cursos relacionados ao mercado de revestimentos, com foco nos pisos vinílicos (LVT). As aulas foram planejadas com metodologia própria, as quais realizadas em duas etapas: módulo EAD para a parte teórica, onde vamos além da formação técnica, procuramos desenvolver também soft skills relacionadas a atendimento ao cliente, práticas comerciais, marketing e controle financeiro. Oferecemos tudo isso porque acreditamos que mais do que conceder conteúdos técnicos, é preciso incentivar o crescimento do instalador como um empreendedor e o entendimento do produto como marca, que possui valores e objetivos.

Queremos entregar um profissional completo, capaz de pensar em seu próprio negócio com uma visão 360° do mercado.

O passo seguinte é a mão na massa, e no vinílico. Nesta etapa, os alunos aprendem na prática todos os processos para a instalação perfeita dos pisos, em um espaço especialmente construído para a Universidade, de 160 m<sup>2</sup> dentro da nossa sede, com capacidade para aulas teóricas e práticas.

Aproveitamos o primeiro curso da Universidade e conversamos com alguns participantes, para saber o que estavam achando do encontro:

“Eu gostei muito! É possível aprender a parte teórica em um local espaçoso e confortável. E na parte operacional, toda esta estrutura onde os alunos consigam praticar e tomar conhecimento de todas as ferramentas e materiais é fundamental. Isso nos dá segurança para ir ao cliente e iniciar o trabalho com essa nova filosofia.”

*Alexandre da Silva*

# TRANSEFO

"Gostei muito! Vai trazer coisas boas para o meu futuro. Agradeço ao Alex (instrutor técnico do curso) pelo convite e a Finottato, que está engrandecendo a prática e a teoria".

*Luis Molina*

"Agregou muito na minha vida profissional. A gente acha que sabe tudo, mas sempre tem algo novo a aprender. Foram dois dias de muito aprendizado que tive por aqui, instrutores totalmente habilitados.

No lado pessoal, aprendemos a ter mais capricho não só na instalação de pisos, mas no nosso dia a dia".

*Antônio Jadir*

Nos seus primeiros 6 meses, foram realizados 14 treinamentos, sendo 7 internos e 7 fora da sede.

Fora da sede? Sim! Os interessados que estão longe também podem participar: a ideia é ultrapassar os muros da empresa, levando a Universidade até os parceiros que tenham estrutura para oferecer a metodologia Finottato em suas cidades.

A versão itinerante vai ao encontro do nosso propósito: chegar ao maior número de pessoas, multiplicando conhecimento de acordo com a necessidade profissional de cada um. Com foco na formação de novos empreendedores, oferecendo ensino e capacitação de qualidade para desenvolvimento e independência econômica; para que estes gerem oportunidades e melhorem não só suas vidas, mas também as de outras pessoas, criando uma corrente sustentável e do bem.



# FORMAÇÃO

# RODAPÉS E GUARNIÇÕES

Dar acabamento ao ambiente pode ser prático, rápido e sem sujeira! Além de todas as vantagens citadas na imagem, os rodapés e as guarnições de poliestireno Finottato possibilitam cortes precisos (sem lascas a peça) e praticidade na colocação (basta passar cola e instalar). O resultado: acabamento impecável de forma rápida, prática e sem sujeira!

Conheça todos os  
modelos no site:



# 7 CM • 10 CM • 15 CM



ALTA  
RESISTÊNCIA



COR  
DURADOURA



FÁCIL  
INSTALAÇÃO



ACABAMENTO  
PERFEITO



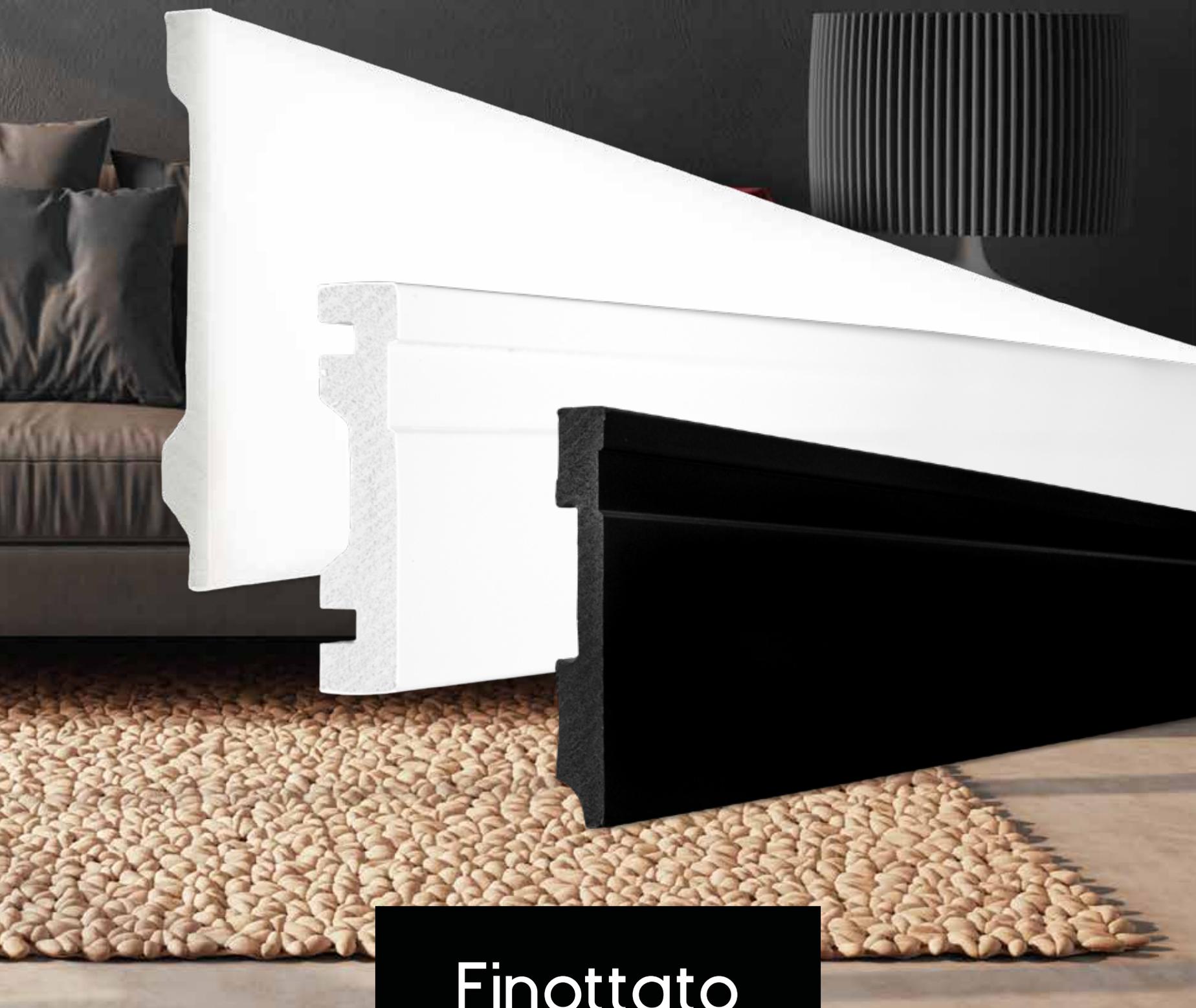
À PROVA  
D'ÁGUA



RESISTENTE  
A RISCOS



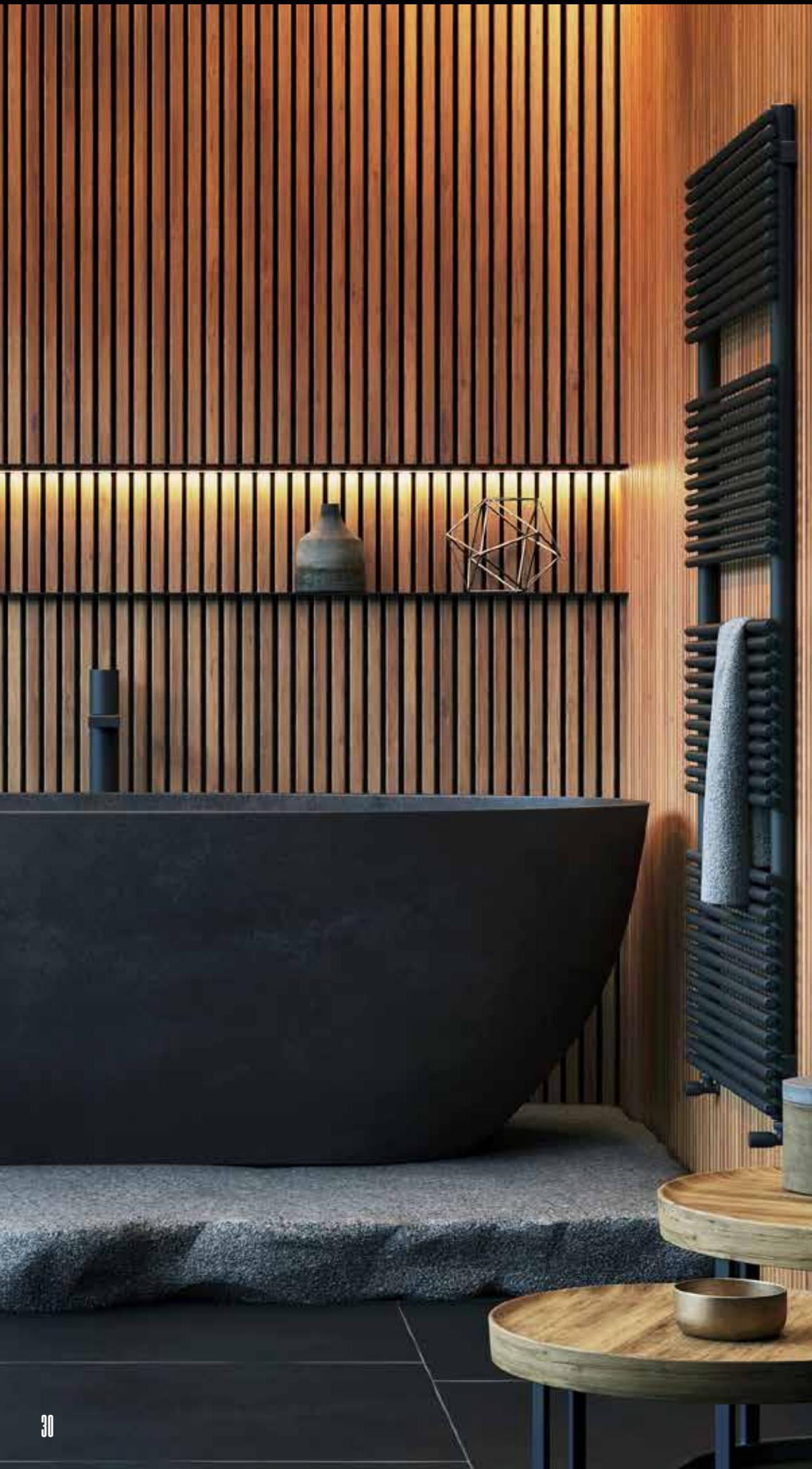
LIVRE DE  
PRAGAS



## Finottato

[www.finottato.com.br](http://www.finottato.com.br)

# EM ALTA PAINEL RIPADO



A decoração tem o poder de transformar, mas vai além da parte física, ela também mexe internamente com a gente: sensibiliza, desperta sensações, nos repele, nos acolhe. Parece impossível ficar indiferente a qualquer espaço que adentramos.

E neste dançar de sentimentos, estamos sempre em busca de mudanças, mesmo que as mínimas, porque já entendemos que esse movimento é natural e vital para continuarmos existindo e nos reconhecendo cada vez mais em nosso entorno.

Por isso, já comentamos por vezes, aqui e em alguns canais, o quão é valioso deixar o ambiente com uma marca própria, recheá-lo com objetos de estimulação e que fazem parte de uma história. E quando dá para fazer tudo isso de um modo bem divertido, melhor ainda! A decoração nos dá sinal verde para sermos criativos, misturar estilos e materiais, o que nos torna quase um “decor alquimista”.

A inspiração e mistura das “químicas” ficam por conta dos muitos boards no Pinterest, horas nos e-commerces com a cestinha cheia (e as compras que nunca são finalizadas) e mais algum tempo em sites à procura de referências. A verdade é que, adoramos mergulhar neste mundo cheio de formas, cores, imagens e conteúdos.

E nessas andanças, acabamos por encontrar todos os tipos de ideias e itens que estão em alta. Um em especial nos chamou a atenção por estar em muitos lugares: o painel ripado!

Queridinha da vez, a peça charmosa está presente em muitos projetos e prova o quanto pode ser eclética, basta uma rápida busca para vê-la presente em diversos ambientes, de modelos, materiais, formas e funcionalidades variadas; o que nos leva a crer que o item é um verdadeiro camaleão.

Por esses motivos, não é de se surpreender com o sucesso dele!

Tá na cara - e em todos os lugares - que é uma peça que permite muitas combinações e contrasta muito bem com outros elementos de decoração e de revestimentos. Versátil! Pode ser aplicada em móveis, em paredes e até mesmo usada como

divisória de ambientes; como um mero detalhe ou como a protagonista do pedaço. É só escolher!

Considerado um item artesanal, a produção e o processo de instalação dos painéis ripados convencionais é um trabalho manual lindo, mas requer bastante esforço. Isso porque as ripas, geralmente de madeira, dependendo do modelo, devem ser cortadas milimetricamente iguais. Esses cortes deixam rebarbas nas ripas, o que pede uma lixa para dar acabamento. As ripas são coladas uma a uma na base desejada, geralmente em um painel de MDF (que também pode apresentar falhas nas extremidades, prejudicando o acabamento final), para posteriormente serem laminadas ou pintadas. E ao final, o painel é instalado.

Além dos pontos levantados acima, existe mais um detalhe, o MDF apresenta baixa resistência à umidade.

Viu só? Cansei só de escrever! Isso é somente um resumo para ilustrar o quanto os painéis convencionais precisam de um tempo e dedicação maiores. Mas, para aqueles que gostam de facilidade e não têm tempo a perder, o mercado oferece opções já prontinhas - de diferentes tamanhos, cores e materiais.

E nós, pensando naqueles que gostam e precisam de que as coisas aconteçam mais rápido, trouxemos o painel ripado para o nosso portfólio. A chegada dele também se dá como parte do nosso desejo, em oferecer cada vez mais soluções completas para quem está reformando ou construindo seu cantinho, queremos estar cada vez mais presentes em todos os espaços do projeto.

#### **Mais simples do que se imagina: facilidade e praticidade**

Para entregar essas qualidades, fomos em busca e trouxemos o nosso painel ripado. São barras de 2,85 m de comprimento, com as ripas agrupadas em espaçamentos iguais. Cada uma possui encaixes simples e imperceptíveis, que quando sobrepostas, os encontros não ficam aparentes, possibilitando a continuidade visual do painel. No momento, nossa linha conta com 5 modelos e 2 larguras de ripas (por enquanto... pois sabe como somos né? Ávidos por novidades!).

A instalação segue o mesmo caminho da simplicidade: poucas ferramentas e passo a passo reduzido, mas mesmo assim, a nossa indicação é que seja feita por um instalador profissional, para a garantia de um resultado perfeito.

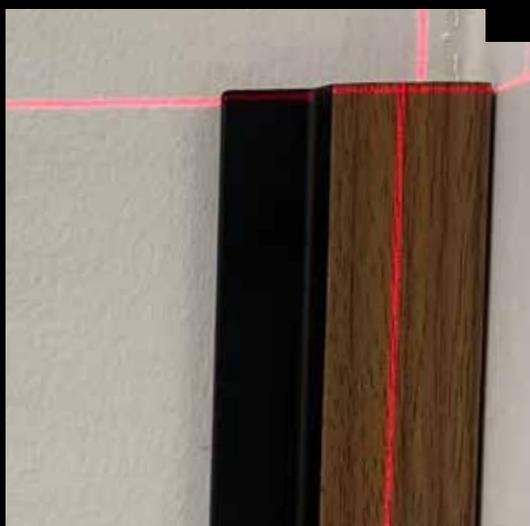
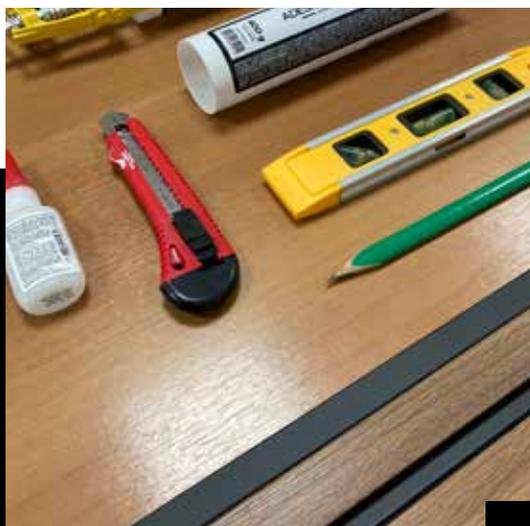
Vamos ver como é a instalação!



*A matéria-prima também é um grande diferencial.*

*Escolher o poliestireno como material de fabricação foi fundamental no quesito praticidade. Além de ser ótimo na hora da manutenção e limpeza, apresenta alta durabilidade e muitos outros benefícios:*

- não mofa
- não apodrece
- durabilidade da cor
- instalação limpa (os cortes não geram poeira)
- facilidade de instalação
- acabamento perfeito (os cortes ficam precisos, sem lascas)
- resistência a riscos
- à prova d'água
- não atrai pragas



# COMO CALCULAR A QUANTIDADE DE PAINEL PARA O MEU ESPAÇO?

Descarte

— 2 m —

$2\text{ m} \div 0,115\text{ m}$   
17,39  
**18 barras**

12,20  
de largura

*\*Considerar a largura de 11,50 cm, pois as barras se sobrepõem para esconder as juntas.*

2,40 m



Para saber quantas barras será preciso para preencher o espaço desejado é simples.

Suponhamos que a parede em que se deseja instalar o painel seja de 2 m de largura por 2,40 m de altura. Primeiro, é preciso definir a orientação de instalação do produto, para este exemplo iremos considerar as barras na posição vertical. Como cada barra irá cobrir o pé direito com sobra (o excesso deverá ser descartado), a medida mais importante é a largura do ambiente. Logo, deve-se dividir a largura da área pela largura da peça, e assim chegaremos a quantas barras será necessário adquirir. Veja o cálculo explicativo:  
 $2 \text{ m} \div 0,115 \text{ m} = 17,39$  barras, ou seja, 18 barras.

Detalhes:

- Caso a orientação escolhida seja na horizontal, faça o cálculo com base na altura da área e altura da barra;
- Cada barra tem 12,20 cm de largura, no entanto deve-se considerar a largura de 11,50 cm para a base cálculo, pois as barras se sobrepõem para esconder as juntas;
- Caso a área apresente recortes, será necessário fazer paginação das barras.

## Olhando mais para baixo

Na mesma linha de acabamentos e com o mesmo material, trouxemos para o time de rodapés o formato slim. Com espessuras mais fininhas, a peça veio na cor branca, em 3 tamanhos e em 2 modelos diferentes.

O novo formato vai muito bem em ambientes menores e para quem gosta de uma decoração mais minimalista, a aplicação fica mais rente à parede do que os rodapés padrões.

Vale lembrar os benefícios que o poliestireno oferece, já mencionados acima, na parte em que falamos sobre o painel ripado.

Detalhe ou protagonista?

Você escolhe, temos opções que servem para todos os gostos: encher o ambiente ou dar uma pitada discreta.

As ferramentas estão aí para todos, com as referências em imagens, conteúdos diversos e produtos. E se depender da gente, estaremos cada vez mais perto e em todos os cantos em que nos permitam estar presentes. Buscando frequentemente novidades que vão além da estética, que abracem esferas como um bom atendimento, facilidade de comunicação, informações aprofundadas sobre o produto, ou seja, pensando em tudo para facilitar sua vida.

### Produtos mencionados nesta matéria:

#### **Painel Ripado**

5 modelos, 2 tamanhos de ripas  
Tamanho da barra: 2,85 m x 12,2 cm  
Rendimento por barra (área de cobertura): 0,327 m<sup>2</sup>  
Espessura: 1,2 cm  
Material: Poliestireno

#### **Rodapé Slim**

5 modelos  
Tamanho da barra: 2,40 x 1 cm  
Alturas: 7, 10 e 15 cm

Conheça mais no site: [www.finottato.com.br](http://www.finottato.com.br)

# PAINÉIS RIPADOS

Uma solução prática para transformar ambientes residenciais e comerciais. As barras com altura de 2,85 m são perfeitas para pé-direito alto. A instalação simples e limpa faz deste acabamento um produto eficiente para quem quer uma decoração elegante e rápida.



SAIBA MAIS



ESCOLHA  
CONSCIENTE



MATERIAL  
RECICLÁVEL



PRONTO PARA  
INSTALAR



OBRA  
LIMPA



LEVE E  
DURÁVEL

Finottato





## ARREDONDOU

O ano de 2022 chegou redondo na decoração. Tendência forte da atualidade, o design com forma orgânica abraça a gente e nos brinda com conforto. Segundo a psicologia das formas, os formatos arredondados transmitem familiaridade com a natureza, o movimento, o prazer e a sensibilidade.

O desenho vai se espalhar por toda a casa, passando pelos sofás, objetos e mobiliário.

sofá redondo spiral - [ondo.com.br](http://ondo.com.br)



2022

# INSPIRAÇÕES



## DECORAÇÃO COMFY

Você ainda nem experimentou, mas já sabe que aquele lugar é uma delícia só de olhar! Pois é, esta é a decoração comfy! Originada da palavra em inglês *comfort*, que significa conforto, o estilo é todo construído em cima de elementos decorativos que ajudam a criar uma atmosfera mais aconchegante e, como o próprio nome anuncia, confortável. A dica é investir na claridade natural, utilizar estofados, mantas e almofadas com tecidos agradáveis ao toque. E para complementar o ambiente acolhedor, nada de enchê-lo com móveis e objetos desnecessários, ocupe os espaços somente com o essencial.

## MATERIAIS NATURAIS

Um convite à interação! É quase impossível não querer tocar nos objetos e móveis feitos com materiais naturais e descobrir como é a textura deles. Além da vontade do contato, os itens compõem os ambientes mais modernos e urbanos. Humaniza os espaços, dá um toque artesanal e traz um carinho especial do feito à mão.





## URBAN JUNGLE

Este movimento iniciou já há um tempo e veio se intensificando à medida em que as pessoas passaram a ficar mais em casa.

A vontade de reconexão com a natureza e sentir-se mais próxima a ela são os pontos de partida para introduzir as plantinhas na decoração do lar.

Mas lembre-se, elas precisam de cuidados e atenção para ficarem lindas e continuarem a deixar os espaços alegres e com mais vitalidade!

## GRAMA SINTÉTICA

Um gramado bonito é um convite a momentos de lazer, leitura e relaxamento. Que tal levar para dentro dos espaços essa sensação? A grama sintética é uma ótima pedida para reproduzir espaços de descanso e calma, mas também pode ajudar na criação de ambientes mais despojados, de modo rápido e sem precisar de grandes manutenções.



Grama sintética UZOO  
Nova espessura 20 mm,  
aparência mais natural.



## PETS

2021 foi o ano em que mais pessoas descobriram o quanto é gostoso ter um bichinho de estimação como companhia. A adoção no Brasil aumentou 30% e influenciou diretamente na inclusão de elementos de design (como casinhas para eles repousarem e itens) fofos e lúdicos integrados à decoração da casa dos tutores.



Tapete PET PVC - UZOO e Tapete PET vinílico - UZOO



# O QUE VEM POR AÍ



Projeto Studio Pandora

## COBOGÓS

“Sabemos que ambientes integrados estão cada vez mais em alta. Espaços como sala de tv e sala de estar estão ganhando força. Os ambientes como, cozinha, área de serviço e área gourmet não poderiam ser diferentes, principalmente em apartamentos. Porém, em algum momento queremos “esconder”, por exemplo, um tanque ou varal e é aí que apostamos em divisórias coloridas e cheias de charme, os queridinhos “cobogós”! Junto a isso, criamos um local de destaque para o espaço com cores alegres ou cores que sejam preferidas pelo cliente. Acreditamos que em 2022 os cobogós irão ganhar mais visibilidade com essa possibilidade de pintá-los, além de outras vantagens como passagem de iluminação e ventilação natural”.

Érika Palazzi e Jéssica Melo – Arquitetas - Studio Pandora



## TEXTURAS TUFADAS

“Extremamente versáteis e carismáticas, as texturas tufadas já são vistas em diferentes ambientes, agora vão ganhando cada vez mais cor e variações no ‘faça você mesmo’ das redes sociais. Além dos tapetes e capas de almofadas já conhecidos, com grandes marcas apostando alto em coleções inteiras com essa textura, ela tem tudo pra invadir a casa inteira e alcançar objetos inusitados de decoração: vasos, quadros, cadeiras e toalhas de mesa ganham um toque de aconchego especial”.

Julia Marina Cunha - Consultora de inovação  
MJV Technology & Innovation



# RODAMEIO

*O coadjuvante também  
pode ser o protagonista*

# Para você, o que é versatilidade?

Lembra quando você era criança e tinha aquele brinquedo de montar? Em que as peças eram bloquinhos coloridos de encaixar, existiam vários com um mundo de temas diferentes. E passávamos horas montando as pecinhas: eram carrinhos, casas e várias outras coisas que imaginávamos. Pois é, pra gente, a versatilidade é algo que tem a ver com possibilidades de criação e usabilidade de várias formas, como a brincadeira de montar. Versatilidade e possibilidade de criar, podem ser iguais a BRINCADEIRA, mas aqui eu falo daquela pura e simples de quando éramos crianças, sem amarras e julgamentos, onde a única ordem era se divertir!

Nos tornamos adultos e muitos de nós carregamos essa vontade que vem desde a infância, de inventar, com um detalhe: mudaram-se os brinquedos.

As paredes totalmente brancas de uma sala, por exemplo, podem se tornar um delicioso passatempo na hora de decorá-las. E há muito espaço para isso, parodiando o dramaturgo e ator inglês William Shakespeare "há mais possibilidades entre o chão e o teto do que sonha vossa vã filosofia".

Para ocupar esses espaços, é chuva de alternativas que não acaba mais! Basta dar uma olhada em volta e em todo lugar para se inspirar, conhecer novas formas, materiais diferentes, objetos, revestimentos.

Os nossos preferidos são aqueles que misturam facilidade e praticidade em um único produto. Que renovam a decoração com poucas



interferências, que podem ser personalizados com a cor desejada. O rodameio é um deles.

A peça segue os mesmos passos do ecletismo. Com ela é possível a conciliação a outros revestimentos, finalização de acabamento, montagem de boiserias, aplicação como acabamentos em portas e até mesmo usá-la sozinha. Sem contar na diversidade de usos que pode ser feita.

Antes de trazer alguns exemplos das inúmeras facetas que o rodameio pode apresentar, deixo aqui um questionamento: já parou para pensar qual o tipo de mensagem você quer passar? Você quer emitir uma mensagem?

Estamos incessantemente querendo interpretar tudo que passa pelos nossos olhos, mesmo que involuntariamente. É que o nosso HD interno já está tão cheio de arquivos, provenientes de vivências experimentadas, e ao receber uma imagem vai lá no local de armazenamento, já faz as associações necessárias e nos entrega coisas fresquinhas a todo instante.

A questão é, mesmo sem intenção, tudo pode ser canal de uma mensagem. A maneira como nos portamos, a roupa escolhida para determinada ocasião, uma tela pintada por uma artista. Uma parede branca, uma sala sem decoração alguma e o que colocamos para dentro de casa. Os cenários que se apresentam e como os enxergamos, têm muito mais do que apenas ver (falando no sentido biológico, um dos 5 sentidos - visão) os elementos que formam a imagem. É decifrar algo que vem do âmago daquele que preparou o cenário e se vestiu de um ou vários personagens.



“

A peça segue os mesmos passos do ecletismo. Com ela é possível a conciliação a outros revestimentos, finalização de acabamento, montagem de boiserias, aplicação como acabamentos em portas e até mesmo usá-la sozinha. Sem contar na diversidade de usos que pode ser feita.





## *Um desses canais de mensagem é a Casa.*



A Casa também comunica os nossos gostos, nossas crenças, como queremos ser percebidos e até mesmo nossa visão de mundo. Pode ter sido uma conquista suada de alguém ou o sonho ainda a ser alcançado. Esse espaço tão carregado de valores e significados abriga um refúgio e até mesmo o local de trabalho.

E como queremos vesti-la pode ser a retomada ao início da nossa conversa: VERSATILIDADE. Se você é como a gente, que gosta daquele tipo de item que adquire novas formas, de acordo com a sua criatividade, é hora de voltar a falar do rodameio e como o simples pode se transformar e transformar o ambiente.

Seguindo a mesma linha do nosso painel ripado, o rodameio também é feito de poliestireno e por isso tem inúmeros benefícios, entre eles facilidade de limpeza e instalação limpa – na matéria “Em alta: painel ripado” falamos sobre eles, veja na página 31.

Agora é contigo! Sabe aquela parede que você quer decorar faz tempo? Então, use esta matéria como inspiração, escolha sua opção preferida e quando estiver pronto, nos mande uma foto do resultado.



Whatsapp  
Finottato





[www.finottato.com.br](http://www.finottato.com.br)

# Finottato

Transformação além da base.